



www.wspolczesny.pl

W lutym 7,8,24,25,26.02g.19.00

DANIEL COLAS

SKARPETKI, OPUS 124

Reżyseria MACIEJ ENGLERT, scenografia MARCIN

STAJEWSKI, kostiumy ANNA ENGLERT

Premiera odbyła się we wrześniu 2010 r.

GRAJĄ: WOJCIECH PSZONIAK I PIOTR

FRONCZEWSKI (gościnnie)

O SPEKTAKLU: Dwaj aktorzy o różnych rodowodach scenicznych i silnych osobowościach mają już za sobą chwile sławy. Podejmują próbę powrotu na scenę. Przygotowują spektakl słowno-muzyczny według scenariusza napisanego przez jednego z nich – co z racji skrajnie różnych charakterów i doświadczeń życiowych bohaterów nie może się odbyć bez zgrzytów i zabawnych konfliktów.

Przedstawienie trwa 2 godz. 30 min (1 przerwa)

[...]obsada aktorska stanowi główny walor spektaklu wyreżyserowanego w warszawskim Współczesnym przez Macieja Englerta. Piotr Fronczewski i Wojciech Pszoniak na scenie spotykali się wielokrotnie (choćby w spektaklu "Kolacja dla głupca" w stołecznym teatrze Ateneum czy w Kabarecie pod Egidą) i tę zażyłość w przedstawieniu widać. Z wdziękiem bawią się swoimi rolami: przebrzmiałej gwiazdy, mizantropa i pedanta nieznoszącego dziurawych skarpetek oraz splukiwania naczyń zimną wodą (Pszoniak) i niegdyś świetnie się zapowiadającego aktora, potem chałturnika, dziś mędrca, pełnego tolerancji dla ludzkich słabości (Fronczewski). I to wystarczy.[...]

Aneta Kyzioł, Polityka nr 39, 25.IX.2010

Bilety od 38 do 58 zł, rezerwacja 22 825 59 79 , sprzedaż internetowa na www.wspolczesny.pl

